SAÔNE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : http://www.saonecountry.com
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry@yahoo.fr

TRY STEP BAND

Chorégraphe : Francis Marchio
Traduction : Saône Country
Line dance : 48 tps, 4 murs, int, WCS line dance
♫ : **Try** par **Pink**
Commencer sur les paroles

A propos des paroles……..
L'amour n'est pas un fleuve tranquille il est source de beaucoup d'inquiétude et d'incertitude. Là où il y a du désir, il y a une flamme, on peut s'y brûler mais on n'en mourra pas forcément. On peut se relever et continuer à essayer….

STEP, STEP, TRIPLE STEP, STEP TURN ½ LEFT, FULL TURN LEFT

1-2 Poser PG devant, poser PD devant
3&4 PG devant, PD rejoint PG, PG devant
5-6 Poser PD devant, ½ tr à G et prendre appui sur PG
7-8 ½ tour à G en posant PD derrière, ½ tour à G en posant PG devant

KICK & POINT TWICE, SWEEP ½ TURN, ROCK STEP

1&2 Kick PD devant, plante du PD à côté PG, pointe du PG à G
3&4 Kick PG devant, plante du PG à côté PD, pointe du PD à D
& Touche pointe du PD à côté PG
5-6 ½ tour à D en faisant un sweep PD d'avant en arrière (twist de la jambe D), poser PD devant
7-8 PG devant, revenir en appui sur PD

TRIPLE STEP TURN ½ LEFT, FULL TURN LEFT, MODIFIED MONTEREY TURN ¼ RIGHT, BODY ROLL

1&2 PG derrière, PD rejoint PG, PG devant en faisant ½ tour à G
3-4 ½ tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant
5-6 Pointe PD à D, ¼ tour à D et PD à côté PG
7-8 Presser PG dans la diagonale avant G, revenir en appui sur PD avec body roll du bas vers le haut

SAILOR STEP, SAILOR TURN ¼ RIGHT, STEP, SPIRAL, STEP, SWEEP TURN ½ RIGHT

1&2 PG derrière PD, PD à droite, revenir en appui sur PG
3&4 PD derrière PG en faisant ¼ tour à D, PG à G, PD à D
5-6 Poser PG devant, spirale en faisant un tour complet sur la droite
7-8 Poser PD devant, sweep du PG d'arrière en avant en faisant ½ tour à D

CROSS, SIDE, WEAVE, ROCK STEP TURN ¼ LEFT, FULL TURN STEP

1-2 Croiser PG devant PD, PD à D
3&4 PG derrière PD, PD à D, PG croise devant PD
5-6 PD à D, ¼ tour à G en prenant appui sur PG
7&8 Tour complet à G en faisant un triple step (D-G-D)

SLIDE, DRAG, SAILOR STEP TURN ¼ RIGHT, STEP DIAGONAL LEFT, TOUCH, STEP DIAGONAL RIGHT TOUCH

1-2 Glisser PG à G, drag (toucher) PD vers PG

3&4 PD derrière PG en faisant ¼ tour à D, PG à G, PD à D tag ici aux murs 2 et 4

5-6 Glisser PG dans la diagonale avant G en ouvrant et pliant légèrement les genoux, touche PD à côté PG

7-8 Glisser PD devant dans la diagonale avant D en ouvrant et pliant légèrement les genoux, touche PG à côté PD

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de ☺

TAG sur les murs 2 et 4 : danser jusqu'aux comptes 44 (sailor ¼ tour**)** puis ajouter les comptes 33 à 48
RESTART sur le mur 5 : danser jusqu'aux comptes 40 (tour complet), et reprendre la danse au début.
Attention la danse va se danser sur les 2 autres murs maintenant.